



Taller de Pintura sobre Tela

Impartido por:
Ceres Troncoso
Fátima Morel

Inversión: RD\$2,000 p/p
Duración: 2 días, 2 horas cada día

Incluye materiales para 2 de los 4 proyectos que se trabajaran en clases.

Dirigido a: Todo público y edades, amantes de la pintura, diseñadores y a toda persona interesada en aprender a pintar.

Objetivo:

- Dominar el arte de pintar sobre tela te permitirá desarrollar tu creatividad y convertirte en tu propio diseñador, haciendo realidad tus ideas y la posibilidad de emprender un nuevo negocio.
- Aprenderás a desarrollar un diseño, trazarlo en tela y pintarlo siguiendo los pasos simples que te enseñamos en este taller.
- Conocer las técnicas y aplicaciones de la pintura sobre diferentes texturas como son: algodón, tela de toalla, yute, entre otras.

No necesitas tener experiencia previa. ¡Descubrirás tu propio estilo!

Modalidad de trabajo:

- El taller se imparte en grupos de 8 a 10 personas sobre mesas de trabajo colectivo.
- Incluimos los materiales para uso en la clase, pinceles, pinturas y diferentes texturas para practicar.
- Recomendamos comprar un kit básico de materiales que podrán adquirir en la tienda de la Casa del Artista.

El alumno debe traer:

- Un Delantal para proteger su ropa o cualquier pieza que se pueda ensuciar (disponible en La Casa del Artista).
- Una pieza de tela de algodón blanco para practicar durante la clase. Esta pieza puede ser una camiseta, funda de almohada, mantel, etc.

Programa de trabajo:

1er. día lunes 24:

1-Descripción de los materiales a usar: (tipo de pintura) y (tipo de pinceles), breve descripción del producto su aplicación en las diferentes texturas y la suavidad que deja en la tela.

2-Como realizar las plantillas para pintar y transferir el diseño.

3-Aplicación de la pintura sobre tela de algodón.

4-Dar volumen a una figura (flor, fruta, objeto) mezclar los colores, obtener luz.

2do. día, miércoles 26:

1. Trabajaremos sobre la segunda textura, (toalla de mano) y las diferentes formas de aplicar la pintura.
2. Aplicación sobre tela de camiseta.

Sobre las profesoras:

Fátima Morel

Escuela de Artes (Universidad Autónoma de Santo Domingo)

Diplomado en Artes Aplicadas

Certificada en proceso de elementos naturales para uso artesanal.

30 años de experiencia impartiendo talleres de pintura en ropa y artesanías.

Ceres Troncoso

Escuela de Artes (Universidad Autónoma de Santo Domingo.)

Diseño Gráfico (Unapec)

Publicidad y medios de comunicación (UNAPEC)

Escuela de Altos de Chavón

Artista independiente en pintura de artesanía y sobre tela.